

## KULTURALNE FORUM MŁODZIEŻY - PARCZEW 2025 CZAS MŁODZIEŻY

Jesteś muzykiem, plastykiem, modelarzem, grafikiem, komputerowym, aktorem, tancerzem, fotografikiem, filmowcem, wokalistą, dj-em, poetą, pisarzem, członkiem zespołu, a może animatorem, masz 14 - 25 lat? Weź udział w Kulturalnym Forum Młodzieży.

**Parczewski Dom Kultury w Parczewie ogłasza XIV edycję Kulturalnego Forum Młodzieży.**

KFM to festiwal szeroko pojętych form i działań kulturalnych młodzieży, próba konfrontacji, ale i sposób na współdziałanie, integrację, wymianę doświadczeń oraz aktywność w szerszej przestrzeni kulturalnej. To przejście od odbiorcy kultury do kreatora i twórcy. Zależy nam głównie na tworzeniu autorskich projektów scenicznych typu: recitale, minikoncerty, formy teatralne, skecze kabaretowe, działania typu performance. Realizowane przez zespoły już działające ale również zawiązywane pod konkretne pomysły.

Z założenia jest to przegląd (forma otwarta, niekonkursowa) ale nie wykluczamy ogłoszenia konkursu w kategoriach, w których okaże się to niezbędne. Terminy prezentacji poszczególnych kategorii zostaną zaanonsowane oddzielnym afiszem.

Organizatorzy zapewniają: sprzęt nagłośnieniowy, obsługę akustyczną, oświetlenie, perkusję, pianino, a na czas przygotowań również pomieszczenia PDK i salę do prób muzycznych.

Warunki uczestnictwa zawarte są w Kartach zgłoszeń danej kategorii (do pobrania w sekretariacie PDK oraz ze strony [www.pdkparczew.pl](http://www.pdkparczew.pl)).

**Czytelnie wypełnione Karty zgłoszeń należy przesłać na podany poniżej adres organizatora w terminie podanym na Kz danej kategorii z dopiskiem KFM.**

**21-200 Parczew, ul. Bema 5  
tel. 83 355 12 45  
e-mail [pdk\\_parczew@onet.pl](mailto:pdk_parczew@onet.pl)**

Wszystkich wymienionych w tytule oraz przedstawicieli samorządów szkolnych i klasowych serdecznie zapraszamy do współpracy.

Pragniemy pokazać całe spektrum dokonań i zainteresowań młodzieży.

Jednak zależy nam na propagowaniu pozytywnego przekazu wolnego od przemocy, agresji i różnego rodzaju uzależnień.

Szczegółowych informacji udziela instruktor PDK Eliaż Grunwald, tel. 83 355 12 45

## Proponowane kategorie i warunki uczestnictwa:

### 1. Scena muzyczna

- Muzyka na żywo – zespoły muzyczne (możliwy udział muzyków przekraczających ograniczenia wiekowe do 1/3 składu).
- Muzyka klasyczna – instrumenty akustyczne i elektroakustyczne.
- Recitale - możliwy półplayback.
- Taniec - czas prezentacji do 10 min.
- Scena muzyczna występy:
  - indywidualne – czas prezentacji 10 - 15 min.
  - zespołowe – czas prezentacji 15 - 25 min.
- Turniej dj-ów – sety po 3 min.

### 2. Formy plastyczne – wystawa

- tematyka dowolna, technika dowolna, prace podpisane, przygotowane do ekspozycji.

### 3. Film - projekcja

- tytuł, nazwisko autora filmu, czas 5 - 10 min., na nośniku zewnętrznym, tematyka dowolna.

### 4. Fotografia – wystawa

- tematyka dowolna,
- każdy autor powinien nadesłać zestaw sześciu zdjęć w formacie 18x24cm lub 21x29,7cm, będących wspólną opowieścią,
- na odwrocie każdej pracy należy podać: imię i nazwisko, adres, tytuł zestawu wraz z oznaczeniem kolejności w zestawie,  
(Po zakończeniu ekspozycji nadesłane prace zostaną zwrócone autorom.)

## Postanowienia końcowe:

- I. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za roszczenie z tytułu praw autorskich.
- II. Festiwal może być odwołany w dowolnym momencie z przyczyn niezależnych od organizatora.
- III. Warunkiem zgłoszenia jest przesłanie (w określonym terminie, czytelnie wypełnionej) Karty zgłoszenia wraz z podpisanym Oświadczeniem przez każdego uczestnika/członka zespołu.
- IV. Wszelkie kwestie nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.